




CRISTIÁN LEHMANN CARRASCO



Contact:

Cristián Lehmann Carrasco

-  [showreel 2019](#)
-  [languages](#)
-  [\(audio\) languages](#)

Education

Mar 2019 - Apr 2019	iSFF Institut für Schauspiel, Film- und Fernsehberufe, Castingtraining National / International
May 2017	Ivana Chubbuck, The Power Of The Actor
Apr 2017	Tim Garde, Chubbuck & Choices 2
Feb 2017	Amelie Tambour, Meisner Technik
Jan 2017	Tim Garde, Chubbuck & Choices 1
2015 - 2019	Simon Meyer, Gitarre
2011 - 2016	Winnie Brückner, Gesang
Sep 1993 - Jul 1997	Hanover University of Music, Drama and Media

ABOUT ME

Profession	actor
Nationality	German
(Federal) State	Berlin
1st residence	Berlin
Place of action	Basel, Buenos Aires, Cologne, Frankfurt a.M., Hamburg, London, Los Angeles, Muenster, Munich, Santiago de Chile, Zurich
Ethnic appearance	Latin-American, White South European
Hair colour	brown
Hair length	short
Eye colour	brown-green
Stature	slim
Height	174 cm
Weight	79 kg
Confection size	50
Language(s)	German - native speaker Spanish - native speaker English - good French - basics
Dialects / accents	DE - Hessen (native dialect)
Singing	acapella - good chanson - good rock/pop - good
Voice range	baritone
Musical instrument	guitar (acoustic) - good saxaphone - basics drums - basics
Sports	football - good
License	B (car)
Special skills	Elvis Presley Interpret

Film

1998 Alles auf die Siebzehn supp. role, TV-Movie, R: Kai Christiansen

Theatre

2018 - 2019	Volksbühne Berlin, Körper Festival Die Fahrt zum Leuchtturm	James, R: Marie Schleef
2018 - 2019	Ruhrtriennale; Wiener Festwochen; Berliner Festsp. DIAMANTE Die Geschichte einer private City	Mike, R: Mariano Pensotti
2018	Acker Stadt Palast Das Raubkunstkabinett	Regisseur, R: Thiele/Lehmann
2017	Akademie der Künste DESOLATION	Alberich / Präsident, R: Anna-Sophie Weber
2015 - 2017	Theater in der Wildenbruch Bar, Gastspiele Leonce the King	Leonce, R: Cristián Lehmann
2016	UdK Fantomoj	Richard Scheibe, R: Marie Schleef
2016	Literaturhaus Berlin; Volksbühne Berlin A & X Szenische Lesung	X 2, R: Lacy Kornitzer
2008 - 2013	E9N, Gastspiele Nach Moskau (Meister und Margarita)	Voland, R: Helen Körte
2006 - 2013	E9N, Gastspiele Obdachlosigkeit der Fische	Der Flaneur (HR), R: Helen Körte
2009 - 2012	Shakespeare Company Berlin, Gastspiele Othello	Othello, R: Jens Neumann
2007	production 24, Gastspiele Mainstream	Personal (HR), R: Stefanie Doehle
2004	HAU 1-3, Berlin X-Wohnungen / Kreuzberg	NN, R: Julian Klein
2003	Theater an der Gessnerallee Bad Hotel	Akakij, R: Jo-Anna Hamann
2003	E9N, Gastspiele Die Nase	Kowaljow, R: Helen Körte
2002	E9N, Gastspiele Hundeherz	Prof. Preobraschenski, R: Helen Körte
2002	Theater am Ufer Das Orchester	Der Klavierspieler, R: Lacy Kornitzer
2001	Akademie St.Petersburg Die Unbekannte	Der Dichter, R: Jo-Anna Hamann
2000	Westfälische Kammerspiele Messer in Hennen	William, R: Oliver Haffner
2000	Westfälische Kammerspiele Pfänderspiele	Artjom, R: Karin Drechsel
1999	Westfälische Kammerspiele Mutters Courage	Der Sohn (HR), R: Inge Flimm
1999	Westfälische Kammerspiele Top Dogs	Lehmann, R: Karin Drechsel
1999	Westfälische Kammerspiele Cabaret	Cliff Bradshaw, R: Helga Wolf
1999	Westfälische Kammerspiele Ein guter Kopf	Kaspar u.a., R: Merula Steinhardt
1998	Westfälische Kammerspiele Emigranten	AA, R: Merula Steinhardt
1998	Westfälische Kammerspiele Dreigroschenoper	Hakenfinger Jakob, R: Maya Fanke
1998	Westfälische Kammerspiele Der Sturm	Trinculo, R: Mascha Pörzgen
1998	Westfälische Kammerspiele Hedda Gabler	E. Lövborg, R: Merula Steinhardt

1997 - 1998	Staatsschauspiel Hannover Tartufe	Pote, R: Mark Zurmühlen
-------------	--------------------------------------	-------------------------

Synchron speaker

2006	Monsieur Max Pablo Picasso (jung), R: Gabriel Aghion
------	---

2000	On the Borderline bit part, Tagesrolle, R: Michael Oblowitz
------	--

1999	NYPD Blue bit part, Diverse mexikanische Gangster, R: Freitag Wilfried
------	---

1997	Tango Lesson supp. role, Fabian, R: Sally Potter
------	---
