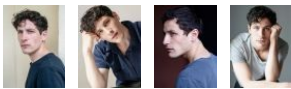


MAX KRAUSE



Profession	actor
Year of birth	1993
Nationality	German
(Federal) State	Berlin
1st residence	Berlin
Place of action	Berlin, Cologne, Düsseldorf, Munich
Ethnic appearance	White Central European
Hair colour	brown
Hair length	medium
Eye colour	green
Stature	slim
Height	179 cm
Weight	75 kg
Language(s)	German - native speaker English - good Italian - good
Voice range	alto
Dancing	Butoh - good Voguing - good



Contact:

Hobrig- Agentur für Schauspieler, Angela Hobrig
Tel +49 331 20122722



Education

2014 - 2018 Otto-Falckenberg Schule

Film

2019	The Queen's Gambit	supp. role, Miniseries, Netflix, R: Scott Frank
2019	Tatort - Das perfekte Verbrechen	lead, TV-Movie (Series), ARD, RBB, R: Brigitte Maria Bertele
2019	Ein starkes Team - Organspende	supp. role, TV-Movie (Series), ZDF, R: Martin Kinkel
2019	Die Toten von Marnow	supp. role, Mini-Series, ARD, Degeto, NDR, R: Andreas Herzog
2019	Tatort - Unklare Lage	supp. role, TV-Movie (Series), BR, R: Pia Strietmann
2018	Das Quartett - Der lange Schatten des Todes	supp. role, TV-Movie (Series), ZDF, R: Vivian Naefe
2018	The Tender Spot	lead, Short Feature Film, R: Michael Ciesielski
2018	Never Again	lead, Education/Training Production, R: Helena Herb
	2018 Golden Twenties	supp. role, Feature Film, R: Sophie Kluge

Theatre

2019 - heute	Schauspielhaus Bochum Séance de Travail	HR, R: Trajal Harrell
2019 - heute	Schauspielhaus Zürich Juliet & Romeo	HR, R: Trajal Harrell
2019	Kampnagel Hamburg Das Käthchen von Heilbronn	Käthchen, R: Marie Stolze
2018 - 2020	Münchner Kammerspiele Morning in Byzantium	HR, R: Trajal Harrell
2018	Münchner Kammerspiele New Beginnings	HR, R: Alexander Giesche
2017	Münchner Kammerspiele Klein Zaches, mein Zinnober	HR Pulcher, R: Wiebke Puls
2016 - 2018	Münchner Kammerspiele América	NR, R: Stefan Pucher
2016 - 2018	Residenztheater Die Räuber	Räuberbande, R: Ulrich Rasche
2016 - 2017	Münchner Kammerspiele 8 1/2 Millionen	NR, R: Alexander Giesche
2013 - 2014	Düsseldorfer Schauspielhaus Kasimir und Karoline	Volkschor, R: Nurkan Erpulat
2013	Düsseldorfer Schauspielhaus take your stage	HR, R: Wera Mahne