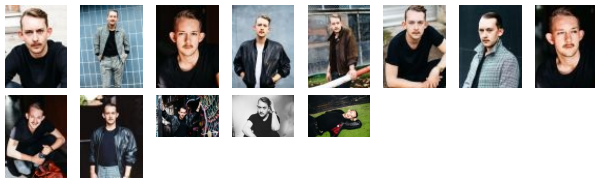


PHILIPP BASENER



Profession	actor
Year of birth	1988, Düsseldorf
Nationality	German
(Federal) State	North Rhine-Westphalia
1st residence	Cologne
Place of action	Berlin, Hamburg, Leipzig, Munich, Vienna
Ethnic appearance	White Central European
Hair colour	dark blond
Hair length	short
Eye colour	blue-green
Stature	average
Height	185 cm
Confection size	50
Language(s)	German - native speaker English - good
Dialects / accents	DE - Rhine (native dialect) DE - Berlin DE - Saxony
Voice range	baritone
Dancing	Standard - good Historical Dance - basics



Contact:

ZAV Köln - Film/Fernsehen
Tel +49.221 - 554 03 - 303, - 301, - 300

ZAV Köln - Schauspiel
Tel +49.221 - 554 03 - 108, - 107, - 113



Showreel



Sprecherdemo

Education


Sep 2012 - Nov 2015 Otto-Falckenberg Schule

Prizes & Awards

2018 Thespis Preis - Die Heilige Johanna der Schlachthöfe - Theater Bonn

2015 Ensemblepreis für Glow! Box BRD auf dem 26. Theatertreffen deutschsprachiger Schauspielstudierender

Film

2019	Unsere wunderbaren Jahre	bit part, Mini-Series, Degeto, WDR, R: Elmar Fischer
	2019 Das Wichtigste im Leben	bit part, TV Series, VOX
	2015 Ray	bit part, Feature Film, R: Andrei Konchalovsky
2011	Blendung	lead, Short Feature Film, R: Adal Giorgis

Theatre

2020	OPER Staatstheater Kassel CANDIDE	Voltaire / Pangloss, R: Philipp Rosendahl
2019	Staatstheater Kassel As You Like It	Herzog / Phoebe, R: Philipp Rosendahl
2019	Staatstheater Kassel Mutter Courage und ihre Kinder	Eilif, der älteste Sohn, R: Laura Linnenbaum
2019	Staatstheater Kassel OPERETTE von Witold Gombrowicz	Professor, R: Philipp Rosendahl
2018	Theater Bonn Eure Ordnung ist auf Sand gebaut	Rosa Luxemburg, R: J. Grothger / E. Tandler / F. Werth
2018	Theater Bonn WUT von Elfriede Jelinek	Elfriede Jelinek, Woody Allen u.a., R: Sascha Hawemann
2018	Theater Bonn Die Schmutzigen Hände	Slick, Prinz, Iwan, R: Marco Štorman
2017 - 2018	Theater Bonn UNTERLEUTEN nach dem Roman von Juli Zeh	Frederik Wachs / Krönchen / Herr Pilz / Elena u.a., R: Jan Neumann
2017 - 2018	Theater Bonn Die Heilige Johanna der Schlachthöfe	Slift, R: Laura Linnenbaum
2017	Theater Bonn Abraumhalde von Elfriede Jelinek	Diverse, R: Simone Blattner
2017	Theater Bonn Der Sturm	Ferdinand, R: Gavin Quinn
2016 - 2018	Theater Bonn Buddenbrooks	Kesselmeyer, Morten, R: Sandra Strunz
2016 - 2017	Theater Bonn Schöne Neue Welt	John Savage (Übernahme), R: Gavin Quinn
2016 - 2017	Theater Bonn DiplomatInnen des Todes	Moderator, R: Prinzip Gonzo
2016 - 2017	Theater Bonn Romeo und Julia	Benvolio, R: Laura Linnenbaum
2015 - 2016	Münchener Kammerspiele Das Vorsprechen	Diverse, R: Boris Nikitin
2015	MMA München Party #4 - NSU	Diverse, R: Ersan Mondtag
2015	Münchener Volkstheater Eine Möwe	Dr. Dorn, R: Stephanie van Batum
2015	Münchener Kammerspiele Glow! Box BRD	Wolfgang, R: Jorinde Dröse
2014	Münchener Kammerspiele Trunkener Prozess	Marmeladow, R: Pia Richter
2013 - 2014	Münchener Kammerspiele Schnapsbudenbestien - Der Fall einer Familie	Chaval, R: Matthias Günther
2013	BOX Schauspiel Frankfurt Zahlenoper #2	Gudrun Ensslin, R: Ersan Mondtag

2013	Lenbachhaus München Du hast mir die Pfanne versaut, du Spiegelei des T	Chor, R: René Pollesch
2011	Nachrichtenmeisterei Kassel Spring Awakening	Diverse, R: Philipp Rosendahl
2010 - 2011	Düsseldorfer Schauspielhaus Pünktchen und Anton	Diverse, R: Franziska Steiof
2009 - 2010	Düsseldorfer Schauspielhaus Shoot / Get Treasure / Repeat	Diverse, R: Jan Klata

Speaker

2018	 Audio Guide Blindenführung Staatliches Museum Ägyptischer Kunst München
2018	 Audio Guide Tutorials Dauerausstellung Staatliches Museum Ägyptischer Kunst München
2017	 Audio Guide Dauerausstellung Museum August Macke Haus Bonn

Other projects

2016 - 2020	Der Fisch im Hamsterrad Szenische Lesung, Regie: Simon Solberg, Theater Bonn
2015 - 2015	Tod im Wohnzimmer Hörbuch, BR
2015 - 2015	Klebrig und rosa Hörbuch, BR
2014 - 2015	Live-Hörspiel: Emil und die Detektive Hörspiel, Münchner Kammerspiele
2013 - 2013	Bleiche Mutter, zarte Schwester Szenische Lesung, Deutsches Theatermuseum