

BRIT GDANIETZ



Profession	actress, dubber, voice-over artist
Nationality	German
(Federal) State	Berlin
1st residence	Berlin
Place of action	Hamburg, Munich
Ethnic appearance	White Central European/Caucasian
Hair colour	black-brown
Hair length	medium
Eye colour	brown-green
Stature	very slim
Height	168 cm
Weight	56 kg
Confection size	36
Language(s)	English - good Italian - basics
Dialects / accents	DE - Berlin (native dialect) DE - Saxony
Voice range	alto
Professional union	Association of German Film & TV Actors

Contact:

ZAV Berlin - Film/Fernsehen
Tel +49.30 - 55 55 99 68 - 30, - 32, - 34, - 43

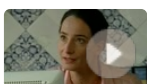
Brit Gdanietz



Education

2017	Hörspielpraxis mit Christian Rode
2017	Synchronpraxistraining mit Irina von Bentheim
2017	Sprechpraxis Dokumentation/ Reportage bei Carmen Molinar
2016 - 2017	International Voice, Hörspielpraxis mit Helmut Krauss
2004	Synchronsprecherlehrgang Joachim Kunzendorf
2002	Filmakademie Ludwigsburg, Filmseminar mit Leander Hausmann und Tom Toelle
1991 - 1994	Die Etage - Schule für die darstellenden Künste e.V.

Film



2009
SOKO Wismar

supp. role, TV Series, ZDF



2007
Unschuldig?!

supp. role, TV Series, ProSieben



2002	Edgar	supp. role, Short Feature Film, R: Christian Riebe
2001	The Longing, Le Désir	supp. role, Feature Film, R: Iain Dillthey
1998	Hinter Gittern - Der Frauenknast	guest star, TV Series, RTL
1997	Alle zusammen - Jeder für sich	series star, TV Series, RTL II
1996	Alle zusammen - Jeder für sich	series star, TV Series, RTL II

Theatre

2013 - 2014	Kabarett Academixer Leipzig "Monogamie ist auch keine Lösung"	Sie, R: Frank Voigtmann
2010	Schwatzsche Villa Berlin "Concerto Verbale"	Sie, R: Corinna Jarosch
2005 - 2007	Eurostudio Landgraf "Der Zauberberg"	Clawdia Chauchat, R: Frank Matthus
2004	Theater Zerbrochene Fenster "Die Beleidigten"	Renate, R: Hans Jürgen Hannemann
2003	Theaterhaus Gessnerallee Zürich, Hotel Rochat Base "Blaubart wartet"	Olga, R: Judith Kuckart
1998 - 2000	Schlossparktheater Berlin "Der Diener zweier Herren"	Beatrice, R: Marcello de Nardo
1998 - 2000	Schlossparktheater Berlin "Magic Afternoon"	Monika, R: Heribert Sasse
1998 - 2000	Schlossparktheater Berlin "Viel Lärm um Nichts"	Margareta, R: Thomas Birkmeir
1998 - 2000	Schlossparktheater Berlin "Leonce und Lena"	Rosetta, R: Thomas Birkmeir
1998 - 2000	Schlossparktheater Berlin "Der Fall Furtwängler"	Emmi Straube, R: Heribert Sasse
1996 - 1997	Berliner Ensemble/ Theater Skoronell "Melancholie"	V. Polanskaja, R: Jörg Aufenanger

Speaker

2019	"Isis, Tomorrow" Dokumentation, Alias Film-und Sprachtransfer GmbH	
2019	„Zibilla“ Animationsfilm von Isabelle Favez, Alias Film-und Sprachtransfer GmbH	
2019	„John Ford“ Dokumentation, Alias Film-und Sprachtransfer GmbH für ARTE	
2019	„Dictatorship“ Dokumentation, Alias Film-und Sprachtransfer GmbH für ARTE	
2018	„When Angels Sleep“ Film von Rashid Suleymanov, TV+Synchron Berlin GmbH	
2018	„Putins Zeugen“ (OT: „Putins Witnesses“) Dokumentation, Alias Film-und Sprachtransfer GmbH	
2018	„Xtreme Waterparks“ Reality TV, TV+ Synchron Berlin GmbH	
2018	„Assassin`s Creed“ Computerspiel, Mouse-Power GmbH Berlin	
2018	„RuPaul`s Drag Race“ Reality TV, TV+ Synchron Berlin GmbH	
2018	"Motive to Murder" Fernsehserie, TV+ Synchron Berlin GmbH	
2018	"Mr. Mercedes"	

Fernsehserie, Hermes Synchron GmbH

2018	"Oslo Diaries" Dokumentation, Alias Film-und Sprachtransfer GmbH für ARTE
2018	"Pierre Richard" Dokumentation, Alias Film-und Sprachtransfer GmbH für ARTE
2018	"The Middle" Fernsehserie, Cinephon
2018	"Constellation" AT Computerspiel, Mouse Power GmbH Berlin
2018	"You are wanted", Staffel 2, Folgen 1-6 Netflix-Serie, Basis Berlin Postproduktion
2017	"Foxtrot" Film von Samuel Maoz 110 min, Basis Berlin für ZDF/ ARTE
2017	"Mighty Magiswords" Animationsserie, SDI
2006	"Das Gespräch: Sigourney Weaver" Radiosendung, NDR Kultur
2006	Das Gespräch: "Sigourney Weaver" Radiosendung für NDR Kultur, NDR
2004	Avantgarde und Engagement: Christian Wolff zum 70. Radiosendung für WDR, Elke Weber, Martin Daske
2004	"Roter Stern, Winterorbit" Diplomarbeit, Hochschule für Film und Fernsehen Potsdam

Other projects

2015 - 2015	Eva Prchalová: Ajourarbeit Szenische Lesung, Drama Panorama
2014 - 2014	Andrea Stolowitz: ITHAKA Szenische Lesung, Drama Panorama/Forum für Übersetzung und Theater
2004 - 2004	Avantgarde und Engagement: Christian Wolff Radiobeitrag, Elke Weber/Martin Daske für WDR